

05

CORSI SPECIALISTICI



CORSI SPECIALISTICI

CODICE	ALLESTIMENTO SPETTACOLO	ORE CORSO
TSC_000A	TECNICO SCAFF	32
TSC_000B	AGGIORNAMENTO SCAFF	16
TRG_000A	TECNICO RIGGER	40
TSC_000B	AGGIORNAMENTO RIGGER	16
CODICE	TECNICI DI SPETTACOLO	ORE CORSO
SPA_000A	ADDETTO AL CONTROLLO PUBBLICO SPETTACOLO	90
SAT_000A	TECNICO AUDIO	80
STL_000A	TECNICO LUCI	80
STV_000A	TECNICO VIDEO	80
STF_000A	TECNICO PER LA FOTOGRAFIA	80
STE_000A	TECNICO ELETTRICO	32
STO_000A	OPERATORE DI RIPRESA	150
STM_000A	MONTATORE TELEVISIVO	100
CODICE	DIFESA PERSONALE	ORE CORSO
CDP_000A	COMUNICAZIONE EFFICACE E GESTIONE DELLA CRITICITA'	8
CDP_000B	COMUNICAZIONE ESSERTIVA EMPATIA E ASCOLTO ATTIVO	8
CDP_000C	COMUNICAZIONE NON VERBALE RICONOSCIMENTO DELLE EMOZIONI	8
CDP_000D	LETTURA DELLA MENZOGNA E VALUTAZIONE DELLA CREDIBILITA	8
CDP_000E	SISTEMI E TECNICHE DI MEDIAZIONE E NEGOZZAZIONE	8
CDP_000F	GETIONE DELLO STRESS MIGLIORAMENTO DELLA PERFORMANCE	8
CDP_000G	BULLISMO E VIOLENZA GIOVANILE MOBBING E PROTEZIONE PERSONALE	8
CDP_000H	MENTAL TRAINING E FORMAZIONE MOTIVAZIONALE	8
CDP_000I	SIT STRESS INOCULETION TRAINING ALLENAMENTO SOTTO STRESS	8
CDP_000L	SOPRAVVIVENZA ATTIVITA' MOTIVAZIONALE	8
CDP_000M	TIRI DIFESSA PERSONALE SURVIVAL	8
CDP_000N	ANTI AGGRESSIONE FEMMINILE E PROTEZIONE PERSONALE	8

CODICE	SICUREZZA IN ACQUA	ORE CORSO
CSA_000A	PRINCIPI BASI E LE REGOLE DEL TRASIMENO	6
CSA_000B	DIRITTI E DOVERI NELLA NAVIGAZIONE	6
CSA_000C	COME SI ORGANIZZA UNA MANIFESTAZIONE	6
CODICE	DRONE E FLY	ORE CORSO
APR_000A	CORSO PILOTA BASICO	16
APR_000B	CORSO PILOTA CRITICA	16
APR_000C	CORSO ISTRUTTORI	16
APR_000D	CORSO DI TEORIA E PRATICA DEL DRONE	8
CODICE	USO SPECIALISTICO DEI DRONI	ORE CORSO
APS_000A	CORSO MODULO BASE SPECIALISTICO PER DRONI	16
APS_000B	CORSO PER L'UTILIZZO DI SARP APPLICATO ALLO SMART FARMING	32
APS_000C	CORSO DEI DRONI APPLICATI ALLA RICERCA E SOCCORSO	24
APS_000D	CORSO VIDEORIPRESE AEREE	24

NOTA

Corsi front line con docenti qualificati come quanto previsto dal Decreto Interministeriale del 6 marzo 2013 - I corsi sono passibili di variazioni nei contenuti e nella struttura in relazione agli aggiornamenti normativi - L'Ente di formazione è accreditata dalla Regione Umbria per la "Formazione Superiore", "Formazione Continua e Permanente" e "Attività rivolte ad utenze speciali"

ALLESTIMENTO SPETTACOLO



CODICE	ALLESTIMENTO SPETTACOLO	ORE CORSO
TSC_000A	TECNICO SCAFF	32
TSC_000B	AGGIORNAMENTO SCAFF	16
TRG_000A	TECNICO RIGGER	40
TSC_000B	AGGIORNAMENTO RIGGER	16

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	TSC_000A				
	TITOLO CORSO				
	CORSO TECNICO SCAFF				
DESTINATARI	Lavoratori che utilizzano delle attrezzature per l'esecuzione di lavori temporanei in quota nella realizzazione di impalcati per il pubblico spettacolo				
DURATA	32 ORE	TEORIA	16 ORE	PRATICA	16 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
VALIDITÀ	4 ANNI	AGGIORNAMENTO	MINIMO 16 ORE OGNI 4 ANNI		
NORME	D.lgs. n. 81/2008 e D.lgs. n. 106/2009				
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare la figura del montatore di strutture per lo spettacolo o autoportanti con una conoscenza specifica per i lavori in quota o su fune e una buona conoscenza dell'utilizzo corretto dei DPI				
OBIETTIVI DIDATTICI	Acquisire la competenza, la conoscenza al lavoratore dei diversi materiali che si utilizzano per le strutture portanti, i vari tipi di ponteggio multidirezionale (Layher, PERI Up ecc.), strutture in alluminio per coperture/roof o ground support, impalcati e carpenteria per la realizzazione dei piani.				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Legislazione generale di sicurezza in materia di prevenzione infortuni - D.Lgs. n. 81/08</p> <p>Analisi dei rischi - Norme di buona tecnica e di buone prassi</p> <p>Statistiche degli infortuni e delle violazioni delle norme nei cantieri. Cantieri: Piano montaggio, uso e smontaggio in sicurezza (Pi.M.U.S.), autorizzazione ministeriale, disegno esecutivo, progetto. Impiego di scale a pioli; impiego di ponteggi; impiego di sistemi di accesso e posizionamento mediante funi.</p> <p>DPI anticaduta: uso, caratteristiche tecniche, manutenzione, durata e conservazione.</p> <p>Ancoraggi: tipologie e tecniche</p>				
<p>VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i></p>					
MODULO PRATICO	<p>Montaggio - smontaggio - trasformazione di ponteggio a tubi e giunti (PTG), a telai prefabbricati (PTP)</p> <p>Montaggio-smontaggio-trasformazione di ponteggio a montanti e traversi prefabbricati (PMTP)</p> <p>Elementi di gestione prima emergenza salvataggio.</p>				
<p>VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO</p> <p><i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i></p>					

CODICE CORSO	TSC_000B				
	TITOLO CORSO				
	CORSO AGGIORNAMENTO TECNICO SCAFF				
DESTINATARI	Lavoratori che utilizzano delle attrezzature per l'esecuzione di lavori temporanei in quota nella realizzazione di impalcati per il pubblico spettacolo				
DURATA	16 ORE	TEORIA	8 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
VALIDITÀ	4 ANNI	AGGIORNAMENTO	16 ORE OGNI 4 ANNI		
NORME	D.lgs. n. 81/2008 e D.lgs. n. 106/2009				
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare la figura del montatore di strutture per lo spettacolo o autoportanti con una conoscenza specifica per i lavori in quota o su fune e una buona conoscenza dell'utilizzo corretto dei DPI				
OBIETTIVI DIDATTICI	Acquisire la competenza, la conoscenza al lavoratore dei diversi materiali che si utilizzano per le strutture portanti, i vari tipi di ponteggio multidirezionale (Layher, PERI Up ecc.), strutture in alluminio per coperture/roof o ground support, impalcati e carpenteria per la realizzazione dei piani.				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Legislazione generale di sicurezza in materia di prevenzione infortuni - D.Lgs. n. 81/08</p> <p>Analisi dei rischi - Norme di buona tecnica e di buone prassi</p> <p>Statistiche degli infortuni e delle violazioni delle norme nei cantieri.</p> <p>Cantieri, Piano montaggio, uso e smontaggio in sicurezza (Pi.M.U.S.), autorizzazione ministeriale, disegno esecutivo, progetto.</p> <p>Impiego di scale a pioli; impiego di ponteggi; impiego di sistemi di accesso e posizionamento mediante funi</p> <p>DPI anticaduta: uso, caratteristiche tecniche, manutenzione, durata e conservazione.</p> <p>Ancoraggi: tipologie e tecniche</p>				
<p>VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i></p>					
MODULO PRATICO	<p>Montaggio-smontaggio-trasformazione di ponteggio a tubi e giunti (PTG), a telai prefabbricati (PTP)</p> <p>Montaggio-smontaggio-trasformazione di ponteggio a montanti e traversi prefabbricati (PMTP)</p> <p>Elementi di gestione prima emergenza salvataggio.</p>				
<p>VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO</p> <p><i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i></p>					

CODICE CORSO	TRG_000A				
	TITOLO CORSO				
	CORSO AGGIORNAMENTO TECNICO RIGGER				
DESTINATARI	Lavoratori "rigger", che consiste nella preparazione e nell'apprendimento di argani elettrici a catena per il sollevamento di materiali tecnici (americane, diffusori audio, luci, videoproiettori e schermi, LED-wall) per concerti, fiere, allestimenti teatrali e televisivi				
DURATA	40 ORE	TEORIA	20 ORE	PRATICA	20 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	MINIMO 16 ORE OGNI 5 ANNI		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
NORME	D.lgs. n. 81/2008 e D.lgs. n. 106/2009				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare la figura del Rigger, la sua preparazione e apprendimento di argani elettrici a catena per il sollevamento di materiali tecnici per concerti, fiere, allestimenti teatrali e televisivi.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Acquisire la competenza, la conoscenza al lavoratore nel montare le strutture per lo spettacolo o autoportanti con una conoscenza specifica per i lavori in quota o su fune e una buona conoscenza dell'utilizzo corretto dei DPI				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Legislazione generale di sicurezza in materia di prevenzione infortuni - D.Lgs. n. 81/08</p> <p>Analisi dei rischi - Norme di buona tecnica e di buone prassi</p> <p>Statistiche degli infortuni e delle violazioni delle norme nei cantieri. Cantieri; Piano montaggio, uso e smontaggio in sicurezza (Pi.M.U.S.), autorizzazione ministeriale, disegno esecutivo, progetto.</p> <p>Impiego di scale a pioli - impiego di ponteggi; - impiego di sistemi di accesso e posizionamento mediante funi.</p> <p>DPI anticaduta: uso, caratteristiche tecniche, manutenzione, durata e conservazione.</p> <p>Ancoraggi: tipologie e tecniche</p>				
<p>VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO</p> <p>Al termine dei due moduli teorici (al di fuori dei tempi previsti per i moduli teorici)</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i></p>					
MODULO PRATICO	<p>Criteri di manutenzione dei DPI</p> <p>Montaggio-smontaggio-trasformazione di ponteggio a tubi e giunti (PTG), a telai prefabbricati (PTP) e a montanti e traversi prefabbricati (PMTTP)</p> <p>Elementi di gestione prima emergenza salvataggio.</p>				
<p>VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO</p> <p>Al termine del modulo pratico (al di fuori dei tempi previsti per il modulo)</p> <p><i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i></p>					

CODICE CORSO	TRG_000B				
 	TITOLO CORSO				
	CORSO AGGIORNAMENTO TECNICO RIGGER				
DESTINATARI	Lavoratori "rigger", che consiste nella preparazione e nell'apprendimento di organi elettrici a catena per il sollevamento di materiali tecnici (americane, diffusori audio, luci, videoproiettori e schermi, LED-wall) per concerti, fiere, allestimenti teatrali e televisivi				
DURATA	16 ORE	TEORIA	8 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	MINIMO 16 ORE OGNI 5 ANNI		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
NORME	D.lgs. n. 81/2008 e D.lgs. n. 106/2009				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare la figura del rigger, la sua preparazione e apprendimento di organi elettrici a catena per il sollevamento di materiali tecnici per concerti, fiere, allestimenti teatrali e televisivi.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Acquisire la competenza, la conoscenza al lavoratore nel montare le strutture per lo spettacolo o autoportanti con una conoscenza specifica per i lavori in quota o su fune e una buona conoscenza dell'utilizzo corretto dei DPI				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Legislazione generale di sicurezza in materia di prevenzione infortuni - D.Lgs. n. 81/08</p> <p>Analisi dei rischi - Norme di buona tecnica e di buone prassi</p> <p>Statistiche degli infortuni e delle violazioni delle norme nei cantieri. Cantieri; Piano montaggio, uso e smontaggio in sicurezza (Pi.M.U.S.), autorizzazione ministeriale, disegno esecutivo, progetto.</p> <p>Impiego di scale a pioli - impiego di ponteggi; - impiego di sistemi di accesso e posizionamento mediante funi.</p> <p>DPI anticaduta: uso, caratteristiche tecniche, manutenzione, durata e conservazione.</p> <p>Ancoraggi: tipologie e tecniche</p>				
<p>VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO</p> <p>Al termine dei due moduli teorici (al di fuori dei tempi previsti per i moduli teorici)</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i></p>					
MODULO PRATICO	<p>Criteri di manutenzione dei DPI</p> <p>Montaggio-smontaggio-trasformazione di ponteggio a tubi e giunti (PTG), a telai prefabbricati (PTP) e a montanti e traversi prefabbricati (PMTP)</p> <p>Elementi di gestione prima emergenza salvataggio.</p>				
<p>VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO</p> <p>Al termine del modulo pratico (al di fuori dei tempi previsti per il modulo)</p> <p><i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i></p>					

TECNICI DI SPETTACOLO



CODICE	TECNICI DI SPETTACOLO	ORE CORSO
SAT_000A	TECNICO DEL SUONO	80
SPA_000A	ADDETTO AL CONTROLLO PUBBLICO SPETTACOLO	90
STE_000A	TECNICO ELETTRICO	32
STF_000A	TECNICO DELLA FOTOGRAFIA	80
STL_000A	TECNICO LUCI	80
STM_000A	MONTATORE TELEVISIVO	100
STO_000A	OPERATORE DI RIPRESA	150
STV_000A	TECNICO VIDEO	80

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	SAT_000A				
	TITOLO CORSO				
	CORSO TECNICO DEL SUONO				
DESTINATARI	Il corso di tecnico del suono ha l'obiettivo di preparare futuri professionisti dello spettacolo capaci di muoversi in un ambiente che richiede personalità, dedizione, conoscenza, professionalità e tenacia.				
DURATA	80 ORE	TEORIA	70 ORE	PRATICA	10 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	Minimo 4 ore ogni 5 anni		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Finalità di preparare futuri professionisti dello spettacolo capaci di muoversi in un ambiente che richiede personalità, dedizione, conoscenza, professionalità e tenacia				
OBIETTIVI DIDATTICI	Preparare professionisti in ambito di service audio, radio e tv pubbliche e private, studi di registrazione				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Fisica del Suono: Le onde sinusoidali; Il suono complesso; La percezione soggettiva; Il dB, dBU, dBM, Curve di Loudness - Strumenti di Misura: Il VU Meter; Il Peak Meter; L'analizzatore di Spettro e loro uso.</p> <p>Le Connessioni: Linee bilanciate, linee sbilanciate; segnali di potenza; le standardizzazioni e loro applicazioni</p> <p>Acustica: Assorbimento, riflessione e trasmissione, Progettazione e costruzione di uno studio, Progettazione e costruzione di una sala prove; Visita guidata presso una struttura professionale</p> <p>Il Digitale: Conversione AD-DA; I sistemi a nastro (Dash, Prodigy, ADAT); Sistemi di Hard Disk Recording; Le connessioni digitali; Ottimizzazione delle varie piattaforme; - Uso di software: Protools; Ableton Live, Reason; Altri -</p> <p>I mixer da "Live" analogici e digitali: FOH; Monitoring</p> <p>I mixer da Studio analogici e digitali: In-line e split</p> <p>Sincronizzazione e automazione: Il missaggio automatizzato; Uso e abuso di LTC, MTC e MIDI</p> <p>I microfoni: Dinamici, A condensatore, A nastro; Loro utilizzo e tecniche di ripresa ravvicinata ed in stereo; Tecniche di ripresa multi-canale; Tecniche di ripresa per il cinema e broadcasting</p> <p>Il PA System: Stacking, Line Array, Taratura ed ottimizzazione degli impianti, Allineamento temporale e linee di ritardo - Gli amplificatori; I cabinet</p>				
VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO					
Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla</i> consente l'accesso al modulo seguente					
MODULO PRATICO	<p>La registrazione magnetica: I sistemi a nastro e loro taratura</p> <p>La post-produzione cinematografica e Televisiva: EDL; Il missaggio per il cinema e la televisione; THX; Dolby AC-3; Audio per la TV - Sicurezza degli impianti. -</p> <p>Esercitazioni di lingua inglese</p>				
VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO					
Al termine del modulo pratico <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	SPA_00A				
	TITOLO CORSO				
	ADDETTO AL CONTROLLO PUBBLICO SPETTACOLO.				
DESTINATARI	La professione di addetto al controllo delle attività di intrattenimento e di spettacolo in luoghi aperti al pubblico o in pubblici esercizi				
DURATA	80 ORE	TEORIA	70 ORE	PRATICA	10 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	MINIMO 4 ORE OGNI 5 ANNI		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Finalità di preparare futuri professionisti nella gestione del controllo della sicurezza nei pubblici spettacoli				
OBIETTIVI DIDATTICI	Preparare ai primi interventi, per prevenire o interrompere condotte o situazioni potenzialmente pericolose per l'incolumità o la salute delle persone				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	Osservazione sommaria dei luoghi per verificare la presenza di eventuali sostanze illecite o oggetti proibiti, nonché di qualsiasi altro materiale che possa essere impropriamente utilizzato mettendo a rischio l'incolumità o la salute delle persone con obbligo di immediata comunicazione alle Forze di Polizia ed alle altre Autorità o strutture pubbliche competenti; Adozione di ogni iniziativa utile ad evitare che sia creato ostacolo o intralcio all'accessibilità delle vie di fuga e comunque a garantire il regolare svolgimento delle attività di intrattenimento. Controllo sommario visivo delle persone, volto a verificare l'eventuale introduzione di sostanze illecite, oggetti proibiti o materiale che comunque possa essere pericoloso per la pubblica incolumità o la salute delle persone, con obbligo di immediata comunicazione alle Forze di Polizia ed alle altre Autorità o strutture pubbliche competenti. -Le nuove forme del divertimento la ritualità di massa e le caratteristiche del divertimento notturno. Ripasso generale.				
VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i>					
MODULO PRATICO	Prove di osservazione per la verifica del rispetto delle disposizioni, prescrizioni o regole di comportamento stabilite da soggetti pubblici o privati;				
VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	STE_000A				
	TITOLO CORSO				
	TECNICO ELETTRICO				
DESTINATARI	Addetti alle attività di pianificazione, gestione e controllo degli impianti elettrici nei pubblici spettacoli.				
DURATA	80 ORE	TEORIA	70 ORE	PRATICA	10 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	Minimo 4 ore ogni 5 anni		
NORME	D.lgs. n. 81/2008 allegato XXI e D.lgs. n. 106/2009				
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Finalità di preparare futuri professionisti dello spettacolo capaci di muoversi in un ambiente che richiede personalità, dedizione, conoscenza, professionalità e tenacia				
OBIETTIVI DIDATTICI	Preparare professionisti in ambito di service impiantistica elettrica nella tv, studi di registrazione e pubblico spettacolo in genere				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	Legislazione sulla sicurezza dei lavori elettrici - la valutazione del rischio negli ambienti di lavoro: i piani di sicurezza e le misure di prevenzione e protezione; le figure, i ruoli e le responsabilità delle persone adibite ai lavori elettrici - i lavori "sotto tensione in B.T." (Norma CEI 11-27). - scelta delle attrezzature per i lavori elettrici e particolarità per i lavori "sotto tensione"; scelta e impiego dei dispositivi di protezione individuale (DPI) in particolarità per i "lavori sotto tensione"; la gestione delle situazioni di emergenza: valutazione del rischio elettrico e del rischio ambientale; indicazioni di primo soccorso a persone colpite da shock elettrico e arco elettrico. • i lavori elettrici in bassa tensione e criteri generali di sicurezza.				
VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i>					
MODULO PRATICO	Procedure per lavori sotto tensione su impianti in bassa tensione: la preparazione del lavoro; esempi di schede di lavoro con descrizione delle fasi operative. Preparazione del lavoro e segnalazioni. Prove pratiche su quadri elettrici. Prove e misure con strumentazione predisposta. Uso dei DPI prove operative				
VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	STF_000A		
	TITOLO CORSO		
	CORSO DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA		
DESTINATARI	Responsabile dell'illuminazione e durante la produzione di un prodotto, nell'ambito televisivo o cinematografico		
DURATA	80 ORE	TEORIA/PRATICA	2 moduli da 40 ore ciascuno
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	Partecipazione
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	Minimo 8 ore ogni 5 anni
NORME	D.lgs. n. 81/2008 allegato XXI e D.lgs. n. 106/2009		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy		
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Creare la figura del light designer, il quale avrà un rapporto diretto con il regista e la troupe. Con capacità di decisione del tipo di illuminazione da effettuare. Il light designer dovrà avere conoscenze tecniche e anche doti artistiche, essendo la fotografia un processo creativo ed interpretativo assai complesso		
OBIETTIVI DIDATTICI	Il corso permette di acquisire le basi compositive dell'inquadratura, la disposizione delle luci, le scelte stilistiche sull'angolo e i movimenti di ripresa e la scelta degli obiettivi		
CONTENUTI			
MODULO 1	Cenni di storia del cinema e della televisione, La luce. Brevi cenni sulla sua natura e sulla sua applicazione. Tecniche di ripresa. I filtri di compensazione e correzione; l'esposizione. Brevi cenni di ottica. Gli strumenti di illuminazione. Il lavoro del direttore della fotografia		
VERIFICA PRIMA FASE MODULO 1 <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo 2</i>			
MODULO 2	Temi di esercitazione: La luce come elemento narrativo La macchina fissa. Il movimento della macchina da presa: il carrello, il dolly, lo stadacam, dal primo piano al piano sequenza con macchina fissa o in movimento Il rapporto tra le luci. L'uso dell'esposimetro - Gli obiettivi e il loro uso Luce diversa per racconti e generi diversi - La luce in esterni e come strumento creativo del direttore della fotografia		
VERIFICA FINALE FASE MODULO 2 <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>			

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	STL_000A			
	TITOLO CORSO			
	TECNICO LUCI			
DESTINATARI	Lavoratori addetti alle attività di pianificazione, gestione e montaggio delle luci dello spettacolo			
DURATA	80 ORE	TEORIA	70 ORE	PRATICA 10 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE	
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	MINIMO 4 ORE OGNI 5 ANNI	
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy			
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Finalità di preparare futuri professionisti dello spettacolo capaci di muoversi in un ambiente che richiede personalità, dedizione, conoscenza, professionalità e tenacia			
OBIETTIVI DIDATTICI	Preparare professionisti in ambito di service audio, radio e tv pubbliche e private, studi di registrazione			
CONTENUTI				
MODULO TEORICO/TECNICO	Fisica della luce - Strumenti di Misura. - Le Connessioni - Illuminotecnica - i tipi di luce- Uso di software			
VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i>				
MODULO PRATICO	La generazione delle luci La post-produzione cinematografica e Televisiva - Sicurezza degli impianti - Esercitazioni di lingua inglese			
VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	STM_000A				
	TITOLO CORSO				
	MONTATORE TELEVISIVO				
DESTINATARI	La figura del montatore nel settore video assume sempre di più un ruolo determinante nella catena della produzione e post-produzione multimediale.				
DURATA	80 ORE	TEORIA	70 ORE	PRATICA	10 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	Partecipazione		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	Minimo 4 ore ogni 5 anni		
NORME	D.lgs. n. 81/2008 allegato XXI e D.lgs. n. 106/2009				
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Finalità di preparare futuri professionisti dello spettacolo capaci di muoversi in un ambiente che richiede personalità, dedizione, conoscenza, professionalità e tenacia				
OBIETTIVI DIDATTICI	Preparazione del professionista attraverso la conoscenza specifica dei linguaggi delle applicazioni video, al fine di collocare l'operatore nel mercato del lavoro tramite l'assunzione e/o la creazione di service di supporto ad emittenti, enti pubblici, privati che operano nel settore dell'industria, della pubblicità, dello sport				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	Ruolo ed importanza del montaggio nel cinema e nella televisione - Forme e generi dello spettacolo radiotelevisivo - Elementi di elettronica connettori e connessioni teoria-pratica - Metodi e tecniche di classificazione dati-immagini - I formati, i sistemi di montaggio dall'analogico al digitale: il montaggio lineare e il montaggio non lineare - Elementi di linguaggio televisivo e cinematografico - Teoria di tecnica di montaggio - Procedure e tecniche di correzione colore - Software di sistemi 3D - Sistemi di riversamento nei diversi formati e standard - Lavoro di gruppo cooperazione comunicazione e ascolto - Contrattualità e sicurezza - Elementi di elettronica e del suono - Microfoni e sorgenti sonore - Mixing nella post produzione - Musica ed effetti sonori				
VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i>					
MODULO PRATICO	Utilizzare sistemi 3D - Utilizzare software e tecniche di colorazione immagini - Utilizzare tecnologie e programmi di montaggio				
VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	STO_000A				
	TITOLO CORSO				
	OPERATORE DI RIPRESA				
DESTINATARI	L'operatore di ripresa o cameraman è colui che utilizza fisicamente la telecamera. Perciò deve possedere una gran competenza tecnica assieme a doti di sensibilità e creatività.				
DURATA	80 ORE	TEORIA	70 ORE	PRATICA	10 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	Partecipazione		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	Minimo 4 ore ogni 5 anni		
NORME	D.lgs. n. 81/2008 allegato XXI e D.lgs. n. 106/2009				
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Finalità di preparare futuri professionisti dello spettacolo capaci di muoversi in un ambiente che richiede personalità, dedizione, conoscenza, professionalità e tenacia				
OBIETTIVI DIDATTICI	L'obiettivo dell'offerta formativa è quella di formare la figura professionale dell'operatore di ripresa o cameraman,				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> - La Telecamera - -La Fotocamera – gli obiettivi - Composizione dell'inquadratura --La Ripresa e L'Audio - I Movimenti di Macchina -Utilizzo di attrezzature complementari – - Lo Studio Televisivo o regia in esterna - -Le riprese ENG e EFP - Le News come relazionarsi - -Il Copione Operativo - La Produzione di un Programma - -Il Montaggio in Macchina - Esperienze Lavorative - -Accenni alle tecniche di Montaggio - Le Regole generali di Illuminazione --Le Unità Illuminanti - L'Esposimetro --Applicazioni dell'illuminazione 				
VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i>					
MODULO PRATICO	Prove pratiche di tecnica della ripresa				
VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	STV_000A				
	TITOLO CORSO				
	TECNICO VIDEO				
DESTINATARI	Formare la figura professionale dell'operatore video nel utilizzo di attrezzature, per la registrazione ed elaborazione delle immagini				
DURATA	80 ORE	TEORIA	70 ORE	PRATICA	10 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	Partecipazione		
VALIDITÀ	5 ANNI	AGGIORNAMENTO	Minimo 4 ore ogni 5 anni		
NORME	D.lgs. n. 81/2008 allegato XXI e D.lgs. n. 106/2009				
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Finalità di preparare futuri professionisti dello spettacolo capaci di muoversi in un ambiente che richiede personalità, dedizione, conoscenza, professionalità e tenacia				
OBIETTIVI DIDATTICI	Preparare professionisti in ambito di service audio, radio e tv pubbliche e private, studi di registrazione				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> - Dal Cinema alla Televisione - -Storia della fotografia - Linguaggio audiovisivo - La figura professionale - -La Pianificazione nella produzione - La Sceneggiatura e lo Storyboard - -Il Colore -La Luce - Le Lenti Le apparecchiature che compongono i sistemi televisivi - - I Supporti di registrazione - -I Sistemi di videoregistrazione - - Collegamenti tra le varie apparecchiature - I Connettori 				
VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i>					
MODULO PRATICO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le norme sulla sicurezza nei luoghi di lavoro - applicazione delle tecniche video 				
VERIFICA FINALE FASE MODULO PRATICO <i>Prova pratica con l'esecuzione di almeno DUE prove e superamento di entrambe</i>					

DIFESA PERSONALE



CODICE	DIFESA PERSONALE	ORE CORSO
CDP_000A	COMUNICAZIONE EFFICACE E GESTIONE DELLA CRITICITA'	8
CDP_000B	COMUNICAZIONE ESSERTIVA EMPATIA E ASCOLTO ATTIVO	8
CDP_000C	COMUNICAZIONE NON VERBALE RICONOSCIMENTO DELLE EMOZIONI	8
CDP_000D	LETTURA DELLA MENZOGNA E VALUTAZIONE DELLA CREDIBILITA	8
CDP_000E	SISTEMI E TECNICHE DI MEDIAZIONE E NEGOZIAZIONE	8
CDP_000F	GETIONE DELLO STRESS MIGLIORAMENTO DELLA PERFORMANCE	8
CDP_000G	BULLISMO E VIOLENZA GIOVANILE MOBBING E PROTEZIONE PERSONALE	8
CDP_000H	MENTAL TRAINING E FORMAZIONE MOTIVAZIONALE	8
CDP_000I	SIT STRESS INOCULETION TRAINING ALLENAMENTO SOTTO STRESS	8
CDP_000L	SOPRAVVIVENZA ATTIVITA' MOTIVAZIONALE	8
CDP_000M	TIRI DIFESSA PERSONALE SURVIVAL	8
CDP_000N	ANTI AGGRESSIONE FEMMINILE E PROTEZIONE PERSONALE	8

CODICE CORSO	CDP_000A				
	TITOLO CORSO				
	COMUNICAZIONE EFFICACE E GESTIONE DELLA CRITICITA'				
DESTINATARI	Varie figure professionali per il pubblico spettacolo ai sensi della L.81/2008				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	12	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di permettere ai soggetti interessati di condurre una comunicazione efficace con l'interlocutore e comprendere le criticità della comunicazione e del rapporto				
OBIETTIVI DIDATTICI	Acquisire la competenza e conoscenze nel condurre una comunicazione e una buona conoscenza delle strategie per superare le criticità				
CONTENUTI (VEDI NOTE)					
MODULO BASE	<p>I principi e le regole del processo di comunicazione interpersonale Il comportamento e la comunicazione: scoprire le connessioni tra comunicazione, relazione, stati interni e livello di energia delle persone I canali della comunicazione (Visivo, Auditivo, Cinestesico) Il comportamento orientato al collaboratore e l'Analisi dei ruoli La comprensione del bisogno dell'interlocutore e del collaboratore attraverso le domande del meta modello L'impostazione della comunicazione facilitante e convincente e la comunicazione Persuasiva</p>				
MODULO PRATICO	<p>Scoprire il vostro stile comunicativo, conoscendone i punti di forza e le aree di criticità Acquisire le tecniche di comportamento e di comunicazione interpersonale più efficaci per costruire relazioni positive Migliorare la fluidità e l'efficacia della comunicazione Entrare più facilmente in sintonia istantanea con gli altri Migliorare la comunicazione nelle riunioni e nei colloqui</p>				
<p>VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i></p>					

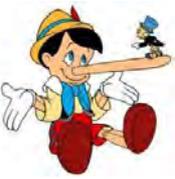
DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000B				
	TITOLO CORSO				
	COMUNICAZIONE ESSERTIVA EMPATIA E ASCOLTO ATTIVO				
DESTINATARI	Quadri e dirigenti di tutte le funzioni aziendali, responsabili del personale e della formazione. Coloro che devono gestire gruppi e situazioni conflittuali; coloro che devono gestire la comunicazione con i clienti interni ed esterni; coloro che desiderano migliorare la propria efficacia di comunicazione e gestione dei rapporti interpersonali.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
NORME	D.lgs. n. 81/2008 e D.lgs. n. 106/2009				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Fornire suggerimenti per migliorare la propria influenza e gestire le situazioni conflittuali. Individuare comportamenti adeguati in situazioni problematiche con clienti, fornitori, dipendenti, colleghi e superiori				
OBIETTIVI DIDATTICI	Sviluppare capacità di gestione delle situazioni critiche, sia dal punto di vista metodologico che da quello relazionale. Aumentare la fiducia in se stessi				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/PRATICO	<p>Che cosa significa comunicare: il processo comunicativo. La comunicazione verbale Il linguaggio del corpo e la comunicazione non verbale. Come migliorare l'efficacia della comunicazione. Definizione e obiettivi dello stile assertivo e le sue componenti dello stile assertivo. L'autodiagnosi. Il comportamento assertivo. La pratica dell'assertività nell'ambiente di lavoro. Risolvere i conflitti. I problemi del cambiamento</p>				
VERIFICA FINALE <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000C				
	TITOLO CORSO				
	COMUNICAZIONE NON VERBALE RICONOSCIMENTO DELLE EMOZIONI				
DESTINATARI	Coloro che devono gestire la comunicazione con i clienti interni ed esterni; coloro che desiderano migliorare la propria efficacia di comunicazione e gestione dei rapporti interpersonali				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	Partecipazione		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Il corso consente di sviluppare la consapevolezza delle emozioni, modularne l'intensità ed acquisire un metodo per gestire le relazioni che conosciamo negli altri attraverso la lettura scientifica delle espressioni facciali e dei segnali trasmessi dall'interlocutore.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Sviluppare la propria intelligenza emotiva attraverso il riconoscimento delle emozioni e la lettura attenta del linguaggio del corpo				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>La comunicazione verbale: le funzioni della comunicazione, Il feed-back e le sue caratteristiche, Le domande come fonte di feedback</p> <p>Il linguaggio del corpo: la comunicazione non verbale: le leggi della comunicazione, I segnali della comunicazione non verbale, I suoi contenuti, gli strumenti: la mimica facciale e la gestualità</p>				
MODULO PRATICO	<p>Come migliorare l'efficacia della comunicazione: il punto di misurazione dell'efficacia, Tempi e strumenti della comunicazione manageriale, Il valore delle immagini, Suggestioni pratiche</p>				
<p>VERIFICA FINALE</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i></p>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000D				
	TITOLO CORSO				
	LETTURA DELLA MENZOGNA E VALUTAZIONE DELLA CREDIBILITA				
DESTINATARI	Le figure professionali che prendono decisioni importanti e per questo è meglio "equipaggiarsi" acquisendo alcune tecniche utili per verificare i sentimenti provati e le intenzioni del tuo interlocutore.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ/DESCRIZIONE	Una combinazione di linguaggio del corpo ed altri segnali aiuta a capire se qualcuno sta dicendo la verità o una menzogna.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Capire se puoi fidarti di una persona in una potenziale collaborazione professionale Riconoscere un bugiardo nella gestione di un conflitto Trasferire quanto appreso anche nella sfera privata				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Capire: il significato delle espressioni facciali, quindi comprendere con più precisione le persone</p> <p>Interpretare: in modo corretto il "non detto" grazie alle tecniche e ai metodi di analisi delle espressioni</p> <p>Leggere: con oggettività scientifica i significati di varia tipologia di espressioni, dalle micro espressioni alle espressioni sottili</p>				
<p>VERIFICA PRIMA FASE TEORICO/TECNICO</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte consente l'accesso al modulo pratico</i></p>					
MODULO PRATICO	Utilizzare: le tecniche di analisi delle espressioni del volto in diversi ambiti applicativi				
<p>VERIFICA FINALE</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i></p>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000E				
	TITOLO CORSO				
	SISTEMI E TECNICHE DI MEDIAZIONE E NEGOZIAZIONE				
DESTINATARI	Varie figure professionali				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Scoprire e migliorare le proprie capacità, seguendo lezioni, esercitazioni pratiche e simulazioni basate su esperienze reali; apprende e migliorare le tecniche di comunicazione e negoziazione, con cui gestire ogni sessione di mediazione.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Imparare a somministrare le domande potenti, a eseguire la ristrutturazione semantica, a individuare le alternative negoziali delle parti e a contenere e dissipare le emozioni negative, per superare i momenti di stallo di ogni trattativa.				
CONTENUTI					
MODULO BASE	Concetto di negoziazione efficace Relazioni e strategie di relazione I soggetti della negoziazione e la comunicazione Fasi, area e quadro di negoziazione Le fonti del conflitto La strategia e la tattica				
MODULO PRATICO	La comunicazione persuasiva, gli ostacoli dell'ascolto ed errori psicologici Preparazione alla negoziazione e schema del negoziato				
VERIFICA FINALE					
Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000F				
	TITOLO CORSO				
	GESTIONE DELLO STRESS MIGLIORAMENTO DELLA PERFORMANCE				
DESTINATARI	Tutti coloro che desiderano acquisire maggiore consapevolezza emozionale e gestire il proprio stress attraverso metodi pratici applicabili alla propria quotidianità professionale				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Individuare i fattori generatori di stress e gli impatti sui comportamenti Focalizzare le risorse personali per gestire lo stress Acquisire strumenti per affrontare la tensione sperimentata in ambito professionale				
OBIETTIVI DIDATTICI	Sviluppare tecniche di auto controllo e di gestione della relazione per contenere lo stress vissuto con alcuni interlocutori				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Le emozioni ed il loro ruolo nel contesto lavorativo; acquisire consapevolezza emozionale; gestire le emozioni negative: rabbia, preoccupazione, ansia, apatia, demotivazione, emozioni e stress; il ciclo dello stress ed il ruolo delle emozioni</p> <p>Eustress e Distress: la differenza tra stress tonico e stress tossico</p> <p>Conoscere i fattori che generano stress e i propri segnali di allarme e saper diagnosticare il proprio livello di stress</p> <p>Il cambiamento di prospettiva per modificare i propri atteggiamenti</p> <p>Conoscere le proprie personali strategie di gestione dello stress e comprendere quando si rivelano inefficaci, rispondere ai propri bisogni per diminuire lo stress</p> <p>Imparare a rilassarsi intellettualmente, fisicamente ed emotivamente</p> <p>Utilizzare le tecniche di rilassamento per sentirsi distesi e per gestire le "emergenze emotive"; Costruire relazioni positive con gli altri</p> <p>Cosa sono le "risposte emotive"; Come gestire i momenti difficili: fare e ricevere delle critiche, dire di no, esplicitare delle richieste; Le tecniche di ascolto per instaurare un clima positivo; Stress gestione del tempo e nuove tecnologie</p> <p>Come può una errata gestione del tempo aumentare il nostro livello di stress</p>				
MODULO PRATICO	Autodiagnosi: conoscere il proprio rapporto con lo stress e piano d'azione personale Esercitazioni su casi e auto casi				
VERIFICA FINALE <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

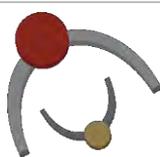
CODICE CORSO	CDP_000G				
	TITOLO CORSO				
	BULLISMO E VIOLENZA GIOVANILE MOBBING E PROTEZIONE PERSONALE				
DESTINATARI	Psicologi, psicoterapeuti, avvocati, criminologi, educatori, assistenti sociali ed altre figure professionali.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Lo scopo generale del corso è quello di studiare alcune forme di violenza che si rilevano all'interno delle relazioni di prossimità. Fornire abilità nel riconoscere la violenza e nel prevenire i casi di violenza. Analizzare i percorsi possibili di aiuto e di sostegno psicologico e giuridico.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Conoscere il problema e studiare strategie risolutive dei problemi				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Le diverse definizioni di violenza e le sue espressioni: la violenza, come si caratterizza e le conseguenze; nuove forme di violenza intra familiare: mobbing e stalking. Violenza endo familiare e strumenti di tutela esistenti nella normativa. Analisi differenziale tra violenza ed aggressività: violenza individuale e violenza collettiva. Strumenti di tutela individuale e problematiche giuridiche connesse. Bande giovanili e comportamenti violenti: il bullismo. Il legame esistente tra violenza subita e violenza agita: predizione del comportamento violento e pericolosità sociale. Il rischio di recidiva. Approcci alla vittimologia. L'Ascolto del minore nel conflitto genitoriale. Esercitazioni di difesa dalle aggressioni e strategie da attivare</p>				
VERIFICA FINALE <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000H				
	TITOLO CORSO				
	MENTAL TRAINING E FORMAZIONE MOTIVAZIONALE				
DESTINATARI	Il corso di Mental Training è rivolto agli Istruttori, Preparatori atletici e sportivi che, mediante tecniche di mental training, intendono aiutare gli atleti ad ottimizzare le loro potenzialità e a migliorarne le prestazioni in allenamento e in gara.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Applicare le conoscenze nella vita quotidiana, così come negli sport estremi, in situazioni agonistiche o professionali, o meditando.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Impariamo ad essere più efficaci, anche nella vita di tutti i giorni, nelle interazioni quotidiane, in ogni singolo sguardo o parola.				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/PRATICO	La Motivazione, Obiettivi, Autoefficacia e Mental Training. Goal Setting e Self-talk e Pensiero Positivo Stress, Ansia, Arousal e Mental Training e gestione dell'attività psicofisica Gestione di ansia e stress. Training Propriocettivo e Rilassamento. Allenamento Ideomotorio e Visualizzazione. Concentrazione ed Attenzione Stato di Flow e Peak Performance				
VERIFICA FINALE <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i>					

CODICE CORSO	CDP_000I				
	TITOLO CORSO				
	SIT STRESS INOCULETION TRAINING ALLENAMENTO SOTTO STRESS				
DESTINATARI	Imprenditori, dirigenti, dipendenti, collaboratori aziendali				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Si utilizzerà il protocollo SIT di gestione dello stress la cui efficacia è stata verificata in diversi ambiti lavorativi e di vita quotidiana. E' strutturato in tre fasi durante le quali la persona acquisisce un vero e proprio manuale di sopravvivenza allo stress.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Prendere coscienza delle modalità di reazione agli eventi stressanti				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/PRATICO	<p>Prendere coscienza delle modalità di reazione agli eventi stressanti cosa mi succede quando sono sotto stress?</p> <p>Sollecitazione a riflettere sulle risorse a disposizione per gestire le situazioni stressanti</p> <p>Cosa faccio e come reagisco di fronte a eventi stressanti?</p> <p>Strategie integrative o alternative per far fronte a tali situazioni (posso anche fare così!)</p> <p>Esercizi di immaginazione e role playing a verificare che le nuove modalità di gestione delle emozioni siano efficaci e adatte al soggetto</p>				
VERIFICA FINALE					
Al termine compilazione di questionario a risposta multipla					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	TRG_000L				
	TITOLO CORSO				
	SOPRAVVIVENZA ATTIVITA' MOTIVAZIONALE				
DESTINATARI	Il corso è rivolto agli Istruttori, che, mediante tecniche di attività motivazionale, intendono aiutare le persone ad ottimizzare le loro potenzialità e a migliorarne le prestazioni nelle attività lavorative o sportive.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	Partecipazione		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Divulgare i sistemi di Difesa Personale, della cultura degli sport e dei metodi di sopravvivenza in ambiente ostile.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Mettere in condizione i partecipanti, di riuscire a sopravvivere in un ambiente ostile con un equipaggiamento ridotto al minimo indispensabile e sfruttando al meglio ciò che ci offre l'ambiente stesso				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/PRATICO	<p>Cenni sull'importanza del gruppo, cenni sulle origini, morfologia, fauna, flora e storia del territorio.</p> <p>Tecniche di sopravvivenza</p> <p>Gestione di ansia e stress. Training Propriocettivo e Rilassamento. Allenamento Ideomotorio e Visualizzazione. Concentrazione ed Attenzione</p> <p>Stato di Flow e Peak Performance</p>				
<p>VERIFICA FINALE</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i></p>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000M				
	TITOLO CORSO				
	TIRI DIFESA PERSONALE SURVIVAL				
DESTINATARI	L'esperienza di Survival dedicata a chi per la prima volta si avvicina a questo tipo di disciplina				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ/DESCRIZIONE	Divulgare i sistemi di Difesa Personale adottati dalla gran parte delle Forze Armate di tutto il mondo, della cultura degli sport e dei metodi di sopravvivenza in ambiente ostile.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Mettere in condizione i partecipanti, di riuscire a sopravvivere in un ambiente ostile con un equipaggiamento ridotto al minimo indispensabile e sfruttando al meglio ciò che ci offre l'ambiente stesso				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/TECNICO	<p>Cenni sulla filosofia Survival, cenni sull'importanza del gruppo, cenni sulle origini, morfologia, fauna, flora e storia del territorio.</p> <p>Allestimento di un rifugio.</p> <p>Tecniche di accensione di un fuoco e di segnalazioni con il fumo</p> <p>Nodi: legature, realizzazione di una scala di corda.</p> <p>Tecniche di risalita in corda ed utilizzo dei nodi di bloccaggio.</p> <p>Tecniche di progressione su corde orizzontali</p> <p>Tecniche di individuazione, filtraggio e approvvigionamento di acqua</p> <p>Riconoscimento di erbe e piante commestibili</p>				
MODULO PRATICO	<p>Realizzazione di alcune tecniche.</p> <p>Uscita notturna e cenni sulla visione e orientamento notturno</p>				
<p>VERIFICA FINALE</p> <p><i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i></p>					

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CDP_000N				
	TITOLO CORSO				
	ANTI AGGRESSIONE FEMMINILE E PROTEZIONE PERSONALE				
DESTINATARI	Il corso è rivolto a tutte le donne di qualsiasi età e preparazione fisica.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ/DESCRIZIONE	Il miglior modo per non correre rischi è quello di evitare i problemi, piuttosto che provare a tirarsene fuori in un secondo tempo. Sviluppare un forte senso della sicurezza e modificare il nostro comportamento abituale, tenendo conto dell'ambiente in cui ci troviamo e dei possibili pericoli ad esso legati.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Il nostro Sistema di autodifesa personale è basato su tecniche estrapolate dai sistemi di protezione e difesa israeliana e americana, e il primo obiettivo è quello di sensibilizzare le partecipanti alla consapevolezza dell'autodifesa				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO/PRATICO	<p>Tecniche di difesa fisica, Profilo del criminale "urbano", tipologie di crimini urbani e concetti di "urban security" Sicurezza nelle strade: quali sono i comportamenti da evitare Tranquillità e sicurezza sui mezzi di trasporto Come reagire alle aggressioni verbali e come uscirne vincitori Classificazioni comportamentali dell'aggressore; quali sono gli atteggiamenti sospetti da classificare come pericolosi e quei fattori che innescano la violenza e come evitarli Stima delle proprie capacità, come non essere una preda Come dominare la paura e come trasformarla in nostra alleata Gli spray anti aggressione: come sceglierli e come utilizzarli in sicurezza Le tecniche più adatte per affrontare e risolvere l'aggressione in maniera rapida, logica e determinata. Preparazione psicologica e fisica, attraverso simulazioni di aggressioni in condizioni di stress indotto</p>				
<p>VERIFICA FINALE <i>Questionario a risposta multipla, il 70% risposte esatte</i></p>					

CORSI SICUREZZA IN ACQUA



CODICE	CORSI SICUREZZA IN ACQUA	ORE CORSO
CSA_000A	CORSO BASE SULLE REGOLE DI NAVIGAZIONE	6
CSA_000B	CORSO SUI DIRITTI E DOVERI DELLA NAVIGAZIONE	6
CSA_000C	CORSO SULL'ORGANIZZAZIONE DI UNA MANIFESTAZIONE SPORTIVA IN AMBITO LACUALE	6

NOTA (*)

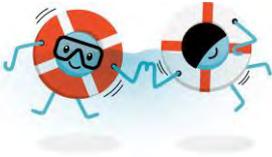
Corsi front line con docenti qualificati come quanto previsto dal Decreto Interministeriale del 6 marzo 2013 – I corsi sono passibili di variazioni nei contenuti e nella struttura in relazione agli aggiornamenti normativi L'Ente di Formazione è accreditato dalla Regione Umbria per la "Formazione Superiore", "Formazione Continua e Permanente" e "Attività rivolte ad utenze speciali" - L'Ente di Formazione è accreditato ENAC autorizzazione.

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO			
CODICE CORSO	CSA_000A		
	TITOLO CORSO		
	CORSO BASE DI NAVIGAZIONE DEL LAGO TRASIMENO		
DESTINATARI	Tutti quelli che intendono navigare sulle acque del lago Trasimeno in sicurezza		
DURATA	6 ORE	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy		
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare conoscenze sulla natura dei venti, delle correnti e sulle difficoltà della navigazione nel Lago, oltre a conoscere le regole di navigazione		
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone sicurezza e competenza nella navigazione del Lago Trasimeno		
CONTENUTI			
PROGRAMMA	La disciplina della navigazione sul Lago Trasimeno. Le rotte da seguire Zone di rispetto Comportamenti in sicurezza Tipi di imbarcazioni a motore e distanze di sicurezza		
VERIFICA DEL CORSO Al termine del modulo verifica contest a risposta multipla			

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CSA_000B		
	TITOLO CORSO		
	CORSO SUI DIRITTI E DOVERI DELLA NAVIGAZIONE		
DESTINATARI	Tutti quelli che intendono navigare sulle acque del lago Trasimeno in sicurezza		
DURATA	6 ORE	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy		
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare conoscenze sulla natura dei venti, delle correnti e sulle difficoltà della navigazione nel Lago, oltre a conoscere le regole di navigazione		
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone sicurezza e competenza nella navigazione del Lago Trasimeno		
CONTENUTI			
PROGRAMMA	<p>Introduzione normativa sulle regole di navigazione La disciplina della navigazione sul Lago Trasimeno. Comportamenti delle imbarcazioni a motore e a vela; le rotte di navigazione Navigazione in area di parco regionale e aree di rispetto Comportamenti in sicurezza in navigazione e in prossimità di ormeggi Tipi di imbarcazioni a motore e distanze di sicurezza</p>		
<p>VERIFICA DEL CORSO Al termine del modulo verifica contest a risposta multipla</p>			

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	CSA_000C		
	TITOLO CORSO		
	CORSO SULL'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI SPORTIVE SUL LAGO		
DESTINATARI	Tutti quelli che intendono organizzare manifestazioni sportive sui specchi d'acqua		
DURATA	6 ORE	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy		
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare conoscenze sulle modalità di organizzare le manifestazioni sportive in ambito acquatico per imbarcazioni		
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone le modalità di organizzare le manifestazioni sportive in ambiti lacuali		
CONTENUTI			
PROGRAMMA	Normative sulle manifestazioni in acqua Sicurezza nelle manifestazioni sportive Modalità di soccorso in acqua e prevenzione infortuni Organizzazione della sicurezza sulle imbarcazioni Modi e organizzazione di soccorso alle imbarcazioni Modi e organizzazione di soccorso alle persone in difficoltà		
VERIFICA DEL CORSO Al termine del modulo verifica contest a risposta multipla			

CORSI SUI DRONI E FLY



CODICE	CORSI PER L'USO DI DRONI	ORE CORSO
APR_000A	CORSO PILOTA BASICO	16
APR_000B	CORSO PILOTA PER AREA CRITICA	12
APR_000C	CORSO PER ISTRUTTORE DI DRONI	16
APR_000D	CORSO TEORIA E PRATICA DEL DRONE	8

NOTA (*)

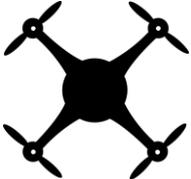
Corsi front line con docenti qualificati come quanto previsto dal Decreto Interministeriale del 6 marzo 2013 –

I corsi sono passibili di variazioni nei contenuti e nella struttura in relazione agli aggiornamenti normativi

L'Ente di Formazione è accreditato dalla Regione Umbria per la "Formazione Superiore", "Formazione Continua e Permanente"

e "Attività rivolte ad utenze speciali". L'Ente di Formazione è accreditato ENAC autorizzazione.

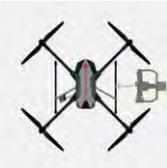
DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APR_000A				
	TITOLO CORSO				
	CORSO PILOTA BASICO				
DESTINATARI	Tutte le persone che desiderano utilizzare i droni per attività ludiche o professionali				
DURATA	16 ORE	TEORIA	8 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Con il corso da pilota per area non critica è possibile eseguire operazioni specializzate, condotte in VLOS (con mezzo in vista) che non prevedono il sorvolo di aree congestionate, infrastrutture, assembramenti di persone, ed agglomerati urbani.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone brevetti per il volo di droni di Classi Very Light (VL) 0,3kg < MOD < 4kg Light (L) 4kg < MOD < 25kg				
CONTENUTI					
MODULO BASE	Normativa aeronautica Meteorologia Circolazione aerea Impiego del SAPR (Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto)				
VERIFICA MODULO BASE Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla consente l'accesso al modulo seguente</i>					
MODULO PRATICO	Il corso prevede lo svolgimento di missioni di pilotaggio divise in due fasi: Missioni di pilotaggio da effettuare al simulatore di volo per aumentare la confidenza del pilota con il sistema. Missioni di pilotaggio istruttore abilitato in doppio radiocomando la cui durata complessiva non potrà essere inferiore alle 5 ore. Le manovre effettuate in campo volo hanno l'obiettivo di far capire al pilota la gestione del mezzo anche in caso di malfunzionamento dei sistemi di controllo come GPS e sensori di stabilizzazione. L'attività di addestramento si concentrerà sul pilotaggio in attitude mode (senza i sistemi di stabilizzazione gps attivati).				
VERIFICA MODULO PRATICO Al termine del modulo verifica di una prova pratica di esercitazioni					
REQUISITI	Compimento della maggiore età (18 anni) Certificato medico rilasciato da un medico AME (Aero Medical Examiner) in applicazione dei requisiti previsti per la licenza di pilota LAPL.				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APR_000B				
	TITOLO CORSO				
	CORSO PILOTA PER AREA CRITICA				
DESTINATARI	Tutte le persone che desiderano utilizzare i droni per attività ludiche o professionali				
DURATA	12 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di eseguire operazioni specializzate, condotte in VLOS (con mezzo in vista) o in BVLOS (se autorizzati) che prevedono il sorvolo di aree congestionate, infrastrutture, agglomerati urbani, ecc.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone esperienza e conoscenze per operare con droni in aree critiche				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO	Prestazioni di volo e pianificazione SAFETY e gestione del rischio				
VERIFICA MODULO TEORICO					
<i>Al termine del modulo stesura del questionario a risposta multipla consente l'accesso al modulo seguente</i>					
MODULO PRATICO	<p>Svolgimento di missioni di pilotaggio divise in due fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Missioni di pilotaggio da far effettuare all'allievo con simulatore di volo in scenario simulato. 2. Missioni di pilotaggio con istruttore abilitato in doppio radiocomando per una durata non inferiore alle 6 ore (come da regolamento ENAC). <p>Le manovre effettuate in campo volo hanno l'obiettivo di far capire al pilota la gestione del mezzo anche in caso di malfunzionamento dei sistemi di controllo come GPS e sensori di stabilizzazione. L'attività di addestramento si concentrerà sul pilotaggio in attitude mode (senza i sistemi di stabilizzazione gps attivati) in scenari simulati.</p>				
VERIFICA MODULO PRATICO					
Al termine del modulo verifica di una prova pratica di esercitazioni					
La prova finale consiste in una missione di almeno 10 minuti da effettuarsi con esaminatore ENAC con un APR della stessa classe e categoria sul quale si è svolto il corso pratico.					
REQUISITI	<p>Compimento della maggiore età (18 anni). Certificato medico rilasciato da un medico AME (Aero Medical Examiner) in applicazione dei requisiti previsti per la licenza di pilota LAPL. Possesso abilitazione Pilota APR Almeno 36 missioni di pilotaggio in autonomia su un aeromobile a pilotaggio remoto abilitato e targato.</p>				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APR_000C			
	TITOLO CORSO			
	CORSO PER ISTRUTTORE			
DESTINATARI	Tutti i soggetti che vogliono fare formazione nei centri di addestramento			
DURATA	16 ORE	TEORIA	12 ORE	PRATICA 4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE	
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy			
NORME	REGOLAMENTO ENAC			
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare formatori per i centri di addestramento			
OBIETTIVI DIDATTICI	Con il corso da pilota Istruttore è possibile lavorare come formatore per un centro addestramento APR per la formazione dei piloti APR.			
CONTENUTI				
MODULO TEORICO	Applicazione all'impiego dell'APR e manovre in emergenza Conoscenze tecniche del mezzo Analisi del rischio e sicurezza del volo Normativa SAPR Tecniche di teaching e gestione dell'allievo			
VERIFICA MODULO TEORICO Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla</i> consente l'accesso al modulo seguente				
MODULO PRATICO	Missioni di pilotaggio divise in due fasi: 1. Teaching sulle Missioni di pilotaggio da far effettuare all'allievo con simulatore di volo. 2. Missioni di pilotaggio con istruttore abilitato in doppio radiocomando per una durata non inferiore alle 2 ore. Nella nostra scuola le ore vengono aumentate ad una giornata completa di addestramento in campo volo. Le manovre effettuate in campo volo hanno l'obbiettivo di far capire al pilota la gestione del mezzo anche in caso di errori dell'allievo.			
VERIFICA MODULO PRATICO Al termine del modulo verifica di una prova pratica di esercitazioni La prova finale consiste in una missione di almeno 10 minuti da effettuarsi con esaminatore ENAC con un APR della stessa classe e categoria sul quale si è svolto il corso pratico.				
REQUISITI	Compimento della maggiore età (18 anni). Certificato medico rilasciato da un medico AME (Aero Medical Examiner) in applicazione dei requisiti previsti per la licenza di pilota LAPL. Possesso abilitazione Pilota APR Almeno 100 missioni di pilotaggio in autonomia su un aeromobile a pilotaggio remoto abilitato e targato. Comprovata abilità nel pilotaggio dei mezzi senza ausilio di gps e sistemi di stabilizzazione, esperienza nello svolgimento di missioni e servizi con sistemi APR.			

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APR_000D		
	TITOLO CORSO		
	CORSO TEORIA E PRATICA DEL DRONE (MULTI ROTORE O S.A.P.R.)		
DESTINATARI	Giornalisti, Investigatori Privati, Polizia Privata, Criminologi, Biologi, Biologi Forensi, Pedagogisti Forensi, Periti, Giudici Onorari, Forze dell'Ordine (Polizia di Stato, Arma dei Carabinieri, Corpo della Guardia di Finanza, Polizia Penitenziaria, Corpo Forestale dello Stato, Vigili del Fuoco), Protezione Civile, Ingegneri, Architetti, Topografi, Geologi, Forze Armate, Corpo Militare Croce Rossa, Polizia Municipale, Avvocati, Psicologi e Psicologi Giuridici, Studenti Universitari, Archeologi, Ricercatori, Laureati o diplomati con idoneo CV		
DURATA	8 ORE	TEORIA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy		
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Il corso intensivo sulla conoscenza e sull'uso dei droni o veicoli a pilotaggio remoto (S.A.P.R. - Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto o nella terminologia internazionale: U.A.V. - Unmanned Aerial Vehicle-),		
OBIETTIVI DIDATTICI	Infondere nei partecipanti quelle conoscenze specifiche di carattere prettamente teorico, la conoscenza e il successivo pilotaggio del drone sono finalizzate alla conoscenza degli elementi innovativi delle tecniche di indagine. Le riprese aeree, nonché le sequenze fotografiche da prospettive diverse dall'occhio umano, costituiscono indubbiamente una forte spinta dinamica all'uso del drone stesso.		
CONTENUTI			
PROGRAMMA	Il drone e il concetto di volo Normative a cui è sottoposto il volo del drone Manovre base di pilotaggio Esperienze di utilizzo		
VERIFICA			
Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla</i> consente l'accesso al modulo seguente			

CORSI SPECIALISTICI USO DEI DRONI



CODICE	CORSI SPECIALISTICI USO DI DRONI	ORE CORSO
APS_000A	CORSO MODULO BASE CORSI SPECIALISTICI	16
APS_000B	CORSO PER L'UTILIZZO DI SAPR APPLICATO ALLO SMART FARMING	32
APS_000C	CORSO DI RICERCA E SOCCORSO	24
APS_000D	CORSO VIDEORIPRESE AEREE	24

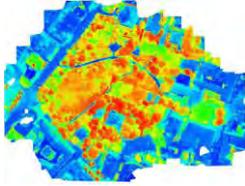
NOTA

Corsi front line con docenti qualificati come quanto previsto dal Decreto Interministeriale del 6 marzo 2013 – I corsi sono passibili di variazioni nei contenuti e nella struttura in relazione agli aggiornamenti normativi L'Ente di Formazione è accreditato dalla Regione Umbria per la "Formazione Superiore", "Formazione Continua e Permanente" e "Attività rivolte ad utenze speciali". L'Ente di Formazione è accreditato ENAC autorizzazione.

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APS_000A		
	TITOLO CORSO		
	MODULO BASE CORSI SPECIALISTICI		
DESTINATARI	Professionisti che intendono utilizzare il drone per attività altamente specializzate		
DURATA	16 ORE	TEORIA	16 ORE
MAX PARTECIPANTI	10	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy		
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di dare al pilota tutti gli strumenti per orientarsi all'interno del settore SAPR. Dalla panoramica sui budget da mettere a disposizione per lo svolgimento delle attività, ai tipi di attività fino agli scenari operativi di riferimento.		
OBIETTIVI DIDATTICI	Obiettivo del corso è quello di dare all'allievo gli strumenti per la costruzione di un'attività professionale relativa all'utilizzo dei SAPR e per poterlo mettere nelle condizioni di scegliere la specializzazione riferita al settore operativo individuato per l'attività lavorativa.		
CONTENUTI			
MODULO 1	Il settore ed il lavoro aereo; Il regolamento Italiano ed il regolamento Europeo Principali attività e servizi; Tipologie di droni e sensori (rtf vs custom) Tecnologie di Hardware e software Business plan secondo i budget di riferimento; Processi autorizzativi e Portali di riferimento Sistemi di identificazione dei droni; Vademecum delle infrazioni		
MODULO 2	Gestione della commessa (contratti preventivi); Mezzi auto assemblati (Precisione, difetti, Costi); 300/500g (Precisione, difetti, Costi); Ala Fissa (Precisione, difetti, Costi) Pianificazione del volo a seconda dello scenario operativo, Risk assesment, gestione dello specifico scenario operativo. Panoramica su videoriprese e fotografia aerea, utilizzo di sensori specialistici. Introduzione alle varie tipologie di specializzazioni.		
MODULO 3	Prova con Simulatore per verifica attitudine al volo.		
VERIFICA FINALE Al termine del corso verrà eseguita una esercitazione			
REQUISITI	Il possesso dell'abilitazione APR è consigliato ma non è un requisito ostativo, dato che eventualmente può essere conseguito all'interno della nostra struttura, anche dopo aver frequentato il corso di specializzazione.		

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APS_000B				
	TITOLO CORSO				
	CORSO PER L'UTILIZZO DI SAPR APPLICATO ALLO SMART FARMING				
DESTINATARI	Professionisti che utilizzano il drone in agricoltura con l'obiettivo di una gestione smart per le attività agricole.				
DURATA	32 ORE	TEORIA	24 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	8	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di creare professionisti in grado di svolgere attività di monitoraggio ed intervento in ambito agricolo grazie all'utilizzo di tecnologie innovative come i SAPR.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire i know how specifici per sfruttare le tecnologie di smart farming al fine di ottimizzare i processi produttivi.				
CONTENUTI					
MODULO 1	<p>Pianificazione del volo a seconda dello scenario operativo; Risk assesment (case study) Gps RTK, Marker (GPS e di misura), GCP, Scalebar; Tipologie di mezzi e sensoristica specifica Funzioni automatiche di volo; Tipologie di ripresa e scatto; Analisi metereologica in situ Analisi Quote e distanze e potenza del sensore. Videoriprese e fotografia: Parametri di riferimento (GSD, definizione del sensore, distanza focale, overlap, timelapse, geotag, altezza di presa, scala del rilievo); Calibrazione del mezzo e sensore; Basi sulle principali tecniche di lavoro. Aspetti tecnici dell'utilizzo dei SAPR in campo agricolo; Pianificazione delle missioni e utilizzo APP (Pix4D capture, Altizure, DJI GS Pro, Maps pilot, etc.); Utilizzo di GCP Caratteristiche dei software di elaborazione del dato fotografico (Accenno all'utilizzo di Pix4d, Photoscan, meshlab, QGIS, etc.); Workflow di elaborazione (allineamento, nuvola di punti, creazione mesh, texture, DTM, DSM, DEM, ortofoto, etc.)</p>				
MODULO 2	<p>Introduzione all'agricoltura di precisione e alle tecnologie innovative; Remote sensing: dati satellitari e droni; Metodi di campionamento per il controllo fitosanitario e le operazioni colturali; Modelli previsionali usati in agricoltura e sistemi di supporto alle decisioni (DSS) Modelli previsionali per irrigazione, concimazione e difesa delle colture; Metodi di monitoraggio fitosanitario (crop scouting, trappole, ecc.); Metodi di rilievo fenologico Vantaggi uso stazione agrometeorologiche e droni; Interpretazione avanzata dei dati satellitari; Mappe di resa; Mappe di prescrizione e trattamenti differenziati per zona.</p>				
MODULO 3	<p>Prove in volo Analisi delle aree e pianificazione in situ; Verifica dei dati acquisiti Workshop: introduzione alle altre specializzazioni interne alla scuola, ai passaggi di classe del pilota, ai servizi aggiuntivi offerti.</p>				
VERIFICA FINALE					
Al termine del corso verrà eseguita una esercitazione					
REQUISITI	Il possesso dell'abilitazione APR è consigliato ma non è un requisito ostativo, dato che eventualmente può essere conseguito all'interno della nostra struttura, anche dopo aver frequentato il corso di specializzazione.				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APS_000C				
	TITOLO CORSO				
	CORSO DI RICERCA E SOCCORSO				
DESTINATARI	Uso del drone per le attività di ricerca e soccorso.				
DURATA	24 ORE	TEORIA	16 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	La finalità del corso è quella di utilizzo del drone equipaggiato con svariati sensori, dalle telecamere ad altissima risoluzione alle termo camere, alle telecamere infrarossi per la visione notturna diviene uno strumento fondamentale per tutte le attività di ricerca e soccorso.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Addestrare all'uso del drone per il supporto alle attività di ricerca istituzionale e ai volontari di protezione civile.				
CONTENUTI					
MODULO 1	Principali attività; Tipologie di droni e sensori (rtf vs custom); Tecnologie di Hardware e software; Processi autorizzativi, regole di esclusione e bypass del regolamento, cartine aeronautiche, utilizzo dei software per la navigazione aerea e la meteorologia. Analisi metereologica in situ, Condizioni meteo nei vari scenari operativi, condizioni di temperatura, pressione avoidance per l'area specifica (case study, alta montagna, zone boschive, infrastrutture, mari e laghi). Pianificazione del volo a seconda dello scenario operativo e Risk assesment; Tipologie di mezzi e sensoristica specifica.				
MODULO 2	Attività aerea: Caratteristiche (bilanciamento, filtri, fps, zoom, palette di colore); Funzioni automatiche di volo; Calibrazione del mezzo e dei sensori; Tipologie di utilizzo del sensore rgb e del sensore termico; Analisi Quote e distanze e potenza del sensore; Le principali attività di search and rescue; I sensori termografici (funzione radiometrica); I sensori RGB (funzione zoom). Il volo in doppio operatore, le mansioni specifiche del PIC e del secondo pilota; Pianificazione delle missioni volo programmato e l'utilizzo in APP (Pix4D capture, Altizure, DJI GS Pro, Maps pilot, Ucgs etc.); Utilizzo di GCP; La gestione del sensore nelle attività di ricerca; Tecniche di follow della persona Prova con Simulatore per verifica attitudine al volo.				
MODULO PRATICO	Sessione teorico/pratica: Aspetti tecnici dell'utilizzo dei SAPR in attività di search and rescue; La verifica delle condizioni di volo, dei tempi di volo a seconda delle condizioni ambientali e dell'area delle operazioni; Il volo in doppio operatore, le mansioni specifiche del PIC e del secondo pilota; Pianificazione delle missioni volo programmato e l'utilizzo in APP (Pix4D capture, Altizure, DJI GS Pro, Maps pilot, Ucgs etc.); Utilizzo di GCP; La gestione del sensore nelle attività di ricerca; Tecniche di follow della persona Prove in volo con le macchine Analisi delle aree e pianificazione in situ Simulazione ricerca scomparsi in aree differenziate				
REQUISITI	Il possesso dell'abilitazione APR è consigliato ma non è un requisito ostativo, dato che eventualmente può essere conseguito all'interno della nostra struttura, anche dopo aver frequentato il corso di specializzazione.				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	APS_000D			
	TITOLO CORSO			
	CORSO VIDEORIPRESE AEREE			
DESTINATARI	Il corso di specializzazione rivolto a piloti ed operatori che intendono acquisire competenze specifiche sulla fotografia e videoripresa aerea.			
DURATA	24 ORE	TEORIA	16 ORE	PRATICA 8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE	
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy			
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Il corso ha lo scopo di fornire il massimo spettro informativo ai professionisti			
OBIETTIVI DIDATTICI	Formare i professionisti della scelta del mezzo, della sensoristica, e dei software per la post production, alle principali modalità di ripresa e fotografia			
CONTENUTI				
MODULO 1	Le leggi sulla privacy e sugli utilizzi delle immagini. La vendita del materiale sui principali marketplace online; Lavorare all'estero, le problematiche dei viaggi aerei con il materiale, la policy sulle batterie LiPo e i permessi di lavoro. Analisi meteorologica in situ; Analisi Quote e distanze e potenza del sensore; Calibrazione del mezzo e sensore. Sessione teorico/pratica: Tecniche di riduzione del rischio, utilizzo di sistemi ad asta. Parametri di riferimento (definizione del sensore, distanza focale, overlap, timelapse, geotag, altezza di presa); Funzioni automatiche di volo; Aspetti tecnici dell'utilizzo dei SAPR per riprese video in aree differenziate; Come fare uno storyboard ed un piano di lavoro efficiente;			
MODULO 2	Videoriprese e fotografia: Tipologie di mezzi e sensoristica specifica; Caratteristiche (bilanciamento, bitrate, filtri, fps); Gamma dinamica, risoluzione, formati; Formati di ripresa fotografica: raw, profondità di bit, file di lavoro, HDR; Formati di ripresa video, log vs registrazione tradizionale. Frame rate e slow motion; Formati di consegna e di archiviazione del lavoro; Obiettivi fotografici e lunghezza focale; L'inquadratura, composizione dello scatto e pianificazione dei piani sequenza; Supporti di memoria e cloud storage; Tipologie di ripresa e scatto; Basi sulle principali tecniche di lavoro (relative il tipo di specializzazione); Studio dei risultati di ripresa e scatto dei professionisti di settore. Workflow di elaborazione e cenni di fotoritocco e montaggio video, panoramica sui software più utili. Caratteristiche dei software di elaborazione del dato fotografico; Analisi del Workflow dalla ripresa alla consegna del lavoro finito.			
MODULO 3	Prove in volo con le macchine per le specialità di riferimento; Analisi delle aree e pianificazione in situ; Ripresa con mono operatore e con doppio operatore. Uso del secondo radiocomando e dell'interfaccia video per l'operatore; Uso dei programmi di volo automatici per le riprese; Verifica dei dati acquisiti; Workshop: introduzione alle altre specializzazioni interne alla scuola, ai passaggi di classe del pilota, ai servizi aggiuntivi offerti.			
REQUISITI	Il possesso dell'abilitazione APR è consigliato ma non è un requisito ostativo, dato che eventualmente può essere conseguito all'interno della nostra struttura, anche dopo aver frequentato il corso di specializzazione.			

CORSI FORMAZIONE GUIDA DI FUORI STRADA



CODICE	CORSI SPECIALISTICI USO DI DRONI	ORE CORSO
COR_000A	CORSO OFF_ROAD BASE	8
COR_000B	CORSO OFF_ROAD AVANZATO	16
COR_000C	CORSO OFF_ROAD BASE MEZZI PESANTI	8
COR_000D	CORSO OFF_ROAD AVANZATO MEZZI PESANTI	16

NOTA

*Corsi front line con docenti qualificati come quanto previsto dal Decreto Interministeriale del 6 marzo 2013 –
I corsi sono passibili di variazioni nei contenuti e nella struttura in relazione agli aggiornamenti normativi
L'Ente di Formazione è accreditato dalla Regione Umbria per la "Formazione Superiore", "Formazione Continua e Permanente"
e "Attività rivolte ad utenze speciali". L'Ente di Formazione è accreditato ENAC autorizzazione.*

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	COR_000A				
	TITOLO CORSO				
	CORSO OFF ROAD BASE				
DESTINATARI	Tutte le persone che desiderano implementare le capacità e a gestire le emozioni nell'affrontare ripide salite, ardue discese e pendenze laterali. Comprendere e gestire gli strumenti meccanici disponibili ed utilizzare al meglio freno ed acceleratore per non perdere mai l'aderenza.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Acquisire dimestichezza di guida in condizioni impervie				
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone la familiarità della guida in sicurezza anche nei terreni più impervi e abituare la persona a prevedere gli ostacoli e mettere in atto comportamenti virtuosi.				
CONTENUTI					
MODULO BASE	Teoria Frenare ed Evitare un ostacolo Sottosterzo Sovrasterzo su piattaforma idraulica Aquaplaning				
VERIFICA MODULO BASE Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla consente l'accesso al modulo seguente</i>					
MODULO PRATICO	Salita e discesa ripida Passaggi in laterale semplice Passaggi sui tronchi Passaggi in laterale su cunette				
VERIFICA MODULO PRATICO Al termine del modulo verifica di una prova pratica di esercitazioni					
REQUISITI	Compimento della maggiore età (18 anni) Acquisizione di patente tipo B				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	COR_000B				
	TITOLO CORSO				
	CORSO OFF ROAD AVANZATO				
DESTINATARI	Tutte le persone che desiderano implementare le capacità e a gestire le emozioni nell'affrontare ripide salite, ardue discese e pendenze laterali. Comprendere e gestire gli strumenti meccanici disponibili ed utilizzare al meglio freno ed acceleratore per non perdere mai l'aderenza.				
DURATA	16 ORE	TEORIA	8 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Acquisire dimestichezza di guida in condizioni impervie e implementare le conoscenze e le esperienze di guida off road				
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone una maggior coscienza della guida in sicurezza anche nei terreni più impervi e abituare le persone a prevedere gli ostacoli mettendo in atto comportamenti efficienti ed efficaci.				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO	Teoria, la frenate ed evitare l'ostacolo Sottosterzo, Sovrasterzo su piattaforma idraulica e Aquaplaning Situazioni di emergenza con automezzo impantanato e soluzioni da attuare Ribaltamento del mezzo e rimessa in strada				
VERIFICA MODULO BASE Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla consente l'accesso al modulo seguente</i>					
MODULO PRATICO	Salita e discesa ripida, Passaggi in laterale semplice; Passaggi sui tronchi Passaggi in laterale su cunette, uso dell'argano per interventi di emergenza sul proprio mezzo o in aiuto ad altri mezzi. Prove su piste naturali e simulazioni				
VERIFICA MODULO PRATICO Al termine del modulo verifica di una prova pratica di esercitazioni					
REQUISITI	Compimento della maggiore età (18 anni) Superamento del corso off road base				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	COR_000C				
	TITOLO CORSO				
	CORSO OFF ROAD BASE MEZZI PESANTI				
DESTINATARI	Tutte le persone che desiderano implementare le capacità e a gestire i mezzi pesanti nell'affrontare ripide salite, ardue discese e pendenze laterali. Comprendere e gestire gli strumenti meccanici disponibili ed utilizzare al meglio freno ed acceleratore per non perdere mai l'aderenza.				
DURATA	8 ORE	TEORIA	4 ORE	PRATICA	4 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Acquisire dimestichezza di guida dei mezzi pesanti in condizioni impervie.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire alle persone dimestichezza della guida in di mezzi pesanti anche nei terreni più impervi e abituare la persona a prevedere gli ostacoli e mettere in atto comportamenti virtuosi.				
CONTENUTI					
MODULO BASE	Teoria di guida e meccanica dei mezzi pesanti Frenata ed evitare gli ostacoli in varie velocità di guida Sottosterzo e Sovrasterzo su piattaforma idraulica Aquaplaning e scivolamento				
VERIFICA MODULO BASE Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla consente l'accesso al modulo seguente</i>					
MODULO PRATICO	Salita e discesa ripida con passaggi in laterale semplice e in laterale su cunette Passaggi sui tronchi e sul pantano				
VERIFICA MODULO PRATICO Al termine del modulo verifica di una prova pratica di esercitazioni					
REQUISITI	Compimento della maggiore età (18 anni)				

DOCUMENTO DI DETTAGLIO SCHEDA CORSO

CODICE CORSO	COR_000D				
	TITOLO CORSO				
	CORSO OFF ROAD AVANZATO MEZZI PESANTI				
DESTINATARI	Tutte le persone che desiderano implementare le capacità e a gestire i mezzi pesanti nell'affrontare ripide salite, ardue discese e pendenze laterali. Comprendere e gestire gli strumenti meccanici disponibili ed utilizzare al meglio freno ed acceleratore per non perdere mai l'aderenza.				
DURATA	16 ORE	TEORIA	8 ORE	PRATICA	8 ORE
MAX PARTECIPANTI	6	ATTESTATO	PARTECIPAZIONE		
SEDE DEL CORSO	Via A. Palazzeschi n. 28 Loc. Taverne - 06073 Corciano (PG) Italy				
FINALITÀ E DESCRIZIONE	Acquisire dimestichezza di guida dei mezzi pesanti in condizioni impervie e di soccorso.				
OBIETTIVI DIDATTICI	Far acquisire ai piloti di mezzi pesanti dimestichezza della guida nei terreni più impervi e abituare la persona a prevedere gli ostacoli e mettere in atto il soccorso con i mezzi a disposizione.				
CONTENUTI					
MODULO TEORICO	Teoria di guida e meccanica dei mezzi pesanti Frenata ed evitare gli ostacoli in varie velocità di guida Sottosterzo e Sovrasterzo su piattaforma idraulica Aquaplaning e scivolamento				
VERIFICA MODULO BASE Al termine del modulo stesura del <i>questionario a risposta multipla consente l'accesso al modulo seguente</i>					
MODULO PRATICO	Salita e discesa ripida con passaggi in laterale semplice e in laterale su cunette Passaggi sui tronchi e sul pantano Interventi di soccorso ad altri mezzi Interventi da applicare in caso di blocco del mezzo per condizioni meteo avverse				
VERIFICA MODULO PRATICO Al termine del modulo verifica di una prova pratica di esercitazioni					
REQUISITI	Compimento della maggiore età (18 anni) Superamento del corso off road base mezzi pesanti				

05

CORSI SPECIALISTICI

Finito di stampare gennaio 2020



PRA.IT
RICERCA E PROGETTAZIONE



ENTE DI FORMAZIONE
CENTRO DI ADDESTRAMENTO

ECO informatiche
soluzioni **NET**